



BBC-1901410102010600 Seat No. _____

M. J. M. C. (Sem. II) Examination

June / July - 2021

Journalism

(Cinema & Falk Media - II) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- 1 ગુજરાતી સિનેમાના ઉદ્ભવ અને વિકાસ ચર્ચો. 14
- 2 ગુજરાતી સિનેમાના વર્તમાન પ્રવાહો વર્ણવો. 14
- 3 ભારતમાં કલા ફિલ્મો અને મિડલ સિનેમા વિશે નોંધ લખો. 14
- 4 સત્યજિત રે વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 5 અરદેશર ઈરાનીનું હિન્દી સિનેમામાં પ્રદાન વર્ણવો. 14
- 6 ભવાઈ વિશે નોંધ લખો. 14
- 7 ફિલ્મ ઉદ્યોગના વિવિધ પાસાં વર્ણવીને તેની સમસ્યાઓ દર્શાવો. 14
- 8 હિન્દી સિનેમાના વર્તમાન પ્રવાહો વર્ણવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) શ્યામ બેનેગલ
(2) ગુલઝાર
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) ભુવન શોમ
(2) શોલે.

ENGLISH VERSION

Instruction : Answer any five questions.

- | | | |
|----|--|----|
| 1 | Discuss rise and growth of Gujarati Cinema. | 14 |
| 2 | Describe current scenario of Gujarati Cinema. | 14 |
| 3 | Write a note on new wave and middle cinema in India. | 14 |
| 4 | Write a detailed note on Satyajit Ray. | 14 |
| 5 | Describe contribution of Ardeshar Irani in Hindi Cinema. | 14 |
| 6 | Write a note on Bhavai. | 14 |
| 7 | Describe various aspects and problems of film industry. | 14 |
| 8 | Describe current scenario of Hindi Cinema. | 14 |
| 9 | Write short notes : (1) Shyam Benegal (2) Gulzar | 14 |
| 10 | Write short notes : (1) Bhuvan Shom (2) Sholey. | 14 |
-